

Activités de l'I.R.E.M. en 76-77

Le programme des activités offertes aux stagiaires de l'I.R.E.M. pour 1976-77 a été envoyé dans tous les établissements. On ne trouvera ci-dessous qu'un extrait des différentes indications proposées. Pour plus de détails, on voudra bien se renseigner auprès de son chef d'établissement.

Les différentes activités ont été regroupées par thèmes. On notera essentiellement :

A : initiation à l'analyse d'activités scolaires

P : psychopédagogie

H : activités heuristiques

F : formation permanente des professeurs du premier cycle

T : l'enseignement technique

I : initiation à l'informatique ...

Par rapport à l'an passé, le programme comporte quelques nouveautés qui ont été indiquées par (N).

(N) A 1 - Evaluation : les élèves du 1er cycle et la notation des devoirs.

La fiabilité de la correction, les critères d'élaboration d'épreuves, la comparaison de performances attendues et observées, l'estimation par les élèves de leur travail.

(N) A 2 - Evaluation en terminales scientifiques.

Mise en évidence des critères implicites retenus pour l'élaboration des sujets, l'établissement des barèmes et la correction des copies aux baccalauréats C, D et E. Répercussion sur l'enseignement.

(N) A 3 - Analyse de l'activité scolaire à partir des travaux produits par les élèves.

Etudier par quels mécanismes un élève est "exclu" d'une classe, c'est-à-dire classé comme mauvais élève.

(N) P 1 - L'influence du langage dans l'enseignement des mathématiques.

- Le lexique mathématique chez les élèves,
- la négation et la contradiction,
- équivalences sémantiques et définitions,
- transposition en énoncés symboliques des énoncés linguistiques,

- rôle de la verbalisation dans la résolution des problèmes,
- la lecture.

P 2 - La communication dans la classe.

suite du travail de l'an dernier.

P 3 - Initiation à la pédagogie de groupe.

(N) P 4 - Pédagogie institutionnelle.

Il s'agit d'un courant pédagogique récent qu'on étudiera en le comparant à d'autres conceptions pédagogiques (notamment la non-directivité et la dynamique des groupes).

H 1 - Manipulations, exercices et problèmes du C.M. à la 4^e.

H 2 - Groupe de réflexion des professeurs d'Écoles Normales.

H 3 - Le problème d'intelligence et d'imagination du C.M. à la 5^{ème}.

H 4 - Le problème d'intelligence et d'imagination dans le 2^{ème} cycle.

H 5 - L'art du calcul.

"Les élèves ne savent plus calculer" (air connu !)
efficacité, fiabilité, élégance, ... des techniques de calcul.

H 6 - L'enseignement des mathématiques dans les classes "non-scientifiques".

l'enseignement de l'analyse dans les différentes sections : A , B , F et G de la classe de première.

(N) L - La lecture en mathématique

La lecture mathématique extrascolaire est actuellement trop peu pratiquée par les étudiants, les enseignants et a fortiori les élèves. La littérature mathématique rebute souvent les non-spécialistes alors qu'elle comporte des ouvrages riches, attrayants, accessibles à un large public, instructifs et formateurs.

F 1 - L'enseignement des mathématiques en 4^{ème} et en 3^{ème}.

Approfondissement des points délicats du programme. Rendre les enseignants autonome par rapport à l'ouvrage qu'ils utilisent dans leurs enseignements.

F 2 - La géométrie et les transformations.

La géométrie de 4^{ème} par les dilatations et les translations.

T 1 - Les mathématiques dans la préparation aux C.A.P. industriels.

Analyse du programme de mathématiques en 3^{ème} année de C.A.P.

T 2 - Les mathématiques dans la préparation aux C.A.P. industriels.

Expérimentation des fiches de première année de C.A.P.

(N) T 3 - L'enseignement des mathématiques dans les classes de F des lycées techniques industriels.

On souhaite la participation de collègues d'autres disciplines, essentiellement des enseignements professionnels.

I 1 - Initiation à l'informatique.

Prises de contact ; application à la pédagogie.

I 2 - Initiation à l'informatique.

Apprentissage d'un langage.

M-P - Math-Physique.

R - Recherche de thèmes en astronomie.

Le groupe se fixe pour objectif de fournir un champ d'application original aux programmes de l'enseignement secondaire tout en servant la culture générale des élèves.
