

NOTRE COUVERTURE : "La symétrie n'est plus ce qu'elle  
était !" (voir article page 39).

Dessin d'après Gustave Verbeek : "The upside-downs of  
Lady Lovekins and old Man Mufaroo". C'est aussi une illusion  
d'optique montrant qu'on ne voit bien que ce qu'on a l'habi-  
tude de voir.