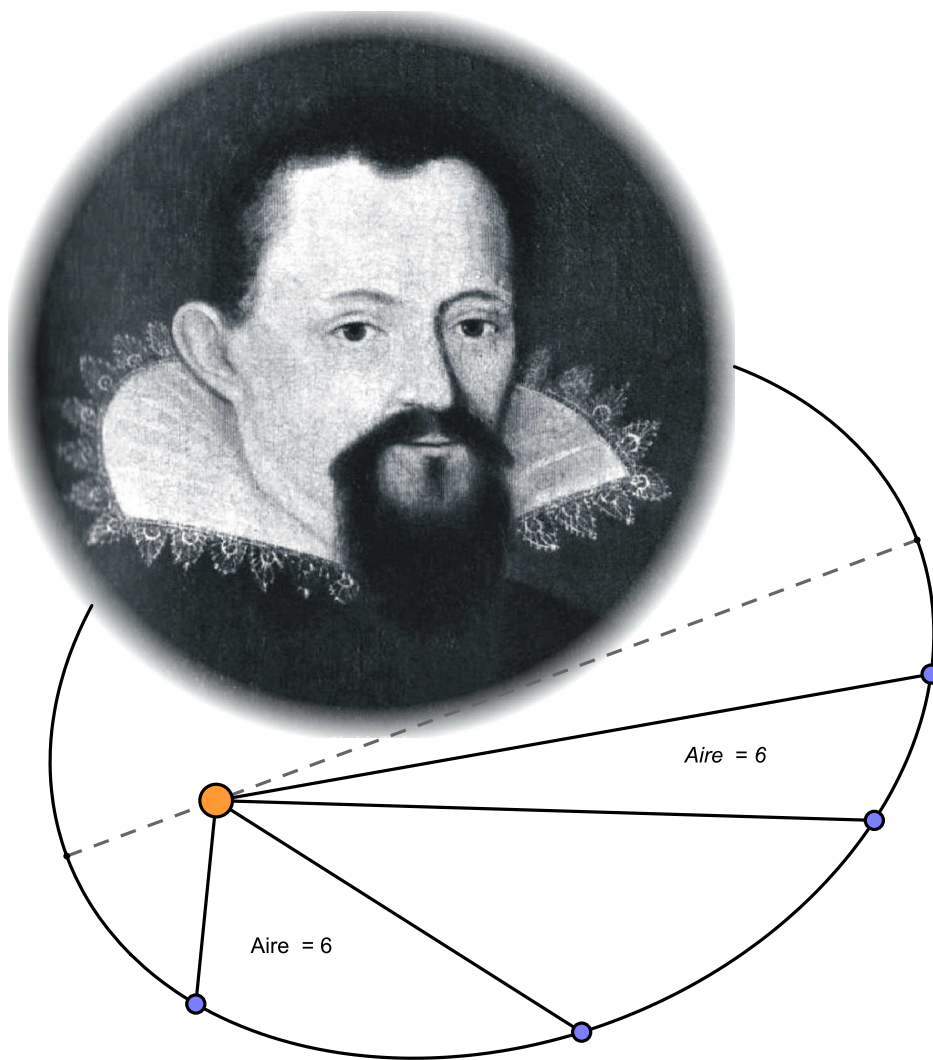

L'OUVERT

JOURNAL DE L'APMEP D'ALSACE ET DE L'IREM DE STRASBOURG
N° 116 Février 2008

ISSN 0290 – 0068



NOTRE COUVERTURE

représente un schéma surmonté d'un portrait. Le schéma est clair : on voit une ellipse et deux régions d'aires égales délimitées par la courbe et par des segments issus de l'un de ses foyers. On reconnaît là une illustration des deux premières lois de KEPLER.

Le portrait est bien sûr celui de leur auteur,
Johannes KEPLER.

Quand ce portrait a-t-il été peint ? Qui l'a réalisé ? Faute de pouvoir donner les réponses, voilà un indice : il faut chercher à Strasbourg !

Ce portrait avait en effet été offert par KEPLER lui-même à son ami Mathias BERNEGGER qui enseignait à l'Université de Strasbourg. Le Gymnase protestant fondé par Jean STURM dans la première moitié du seizième siècle se transforma en Haute Ecole puis en Université dont Mathias BERNEGGER, historien et mathématicien, fut le Recteur. Celui-ci avait contribué à divulguer dans notre région les idées nouvelles, notamment celles de KEPLER et celles de GALILÉE. Il est indiqué dans l'Histoire Générale des Sciences que ce portrait de KEPLER se trouverait au Chapitre Saint-Thomas, à Strasbourg.