

A travers son histoire longue de déjà quarante ans, L'OUVERT modifia à plusieurs reprises son aspect au gré des techniques nouvelles. Mise en page différente, typographie modernisée, introduction de la couleur, reliure plus élégante, autant d'améliorations qui rendent à chaque fois notre publication toujours plus attrayante. Jamais toutefois L'OUVERT ne changea de format. Aujourd'hui, l'initiative a été prise de refondre la présentation de la revue de l'IREM de Strasbourg et de l'APMEP d'Alsace tant dans son graphisme que dans sa dimension.

En cette ère du tout numérique, où la douceur du papier est remplacée par le froid écran de l'ordinateur, tout amoureux de la chose écrite sait que le second ne saura jamais vraiment remplacer le premier. Sans tomber dans un excès de passéisme et de nostalgie, force est de constater que la fréquentation des livres et des revues, que ce soit dans une bibliothèque scolaire, universitaire ou tout simplement personnelle, reste indispensable à tous ceux et toutes celles qui font preuve de curiosité et d'ouverture d'esprit.

Ne serait-ce que parce que la part de l'imprévu occupe une place capitale dans l'activité culturelle ou scientifique. Qui, en feuilletant négligemment un ouvrage, peut-être découvert de manière fortuite sur une étagère, n'est jamais tombé, totalement par hasard, sur un chapitre ou un article inattendu, infléchissant le cours de ses réflexions et ouvrant une porte inespérée vers de nouveaux horizons? On me rétorquera très justement que, par ordinateur, c'est également possible. Mais je persiste à croire que surfer sur le net, comme on dit si joliment en français, relève moins de l'aléatoire que feuilleter un document écrit ou se promener entre les rayonnages d'une bibliothèque. Et, ceci est mon goût personnel, en a moins de charme.

Il est important d'offrir au public des livres ou des revues agréables à manier, à tenir, à lire. Nous espérons que l'évolution esthétique de ce précieux instrument de diffusion de la connaissance mathématique qu'est L'OUVERT sera appréciée de nos lecteurs. Les principes fondamentaux guidant notre revue depuis sa création ne changent guère. Plus que jamais, L'OUVERT, qu'il soit en papier ou en ligne, demeure, avec l'Institut de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques, duquel il est une des voix principales, une interface essentielle entre les enseignants du secondaire et du supérieur. Plus que jamais, à l'heure de la réforme du recrutement des maîtres, un tel outil s'avère indispensable pour les professeurs, les élèves, les étudiants, les curieux.

Nous souhaitons que le nouvel écrivain de L'OUVERT donnera aux passionnés de mathématiques non seulement encore plus envie de lire notre revue et de s'y abonner, mais encore d'apporter leurs propres contributions en rédigeant des articles. «Chaque lecteur peut et même doit être un jour ou l'autre auteur» se fixait pour objectif, il y a exactement quarante ans, Jean SAMSON, éditorialiste du premier numéro de L'OUVERT. Formulons le vœu que L'OUVERT continue, sous son nouvel habit, d'être, conformément à l'origine de son nom, toujours et de plus en plus «ouvert à tous».

Philippe NUSS